

- Västerbottens Folkblad - <http://www.folkbladet.nu> -

## Sol Morén avbildar naturen med själ

Posted By [Johanna Fredriksson](#) On 5 februari 2011 @ 0:19 In [Kultur & nöje](#) | [No Comments](#)

I den animistiska verklighetsuppfattningen har naturen en själ och står likställd med människan.

Utifrån detta tema ställer Sol Morén ut på galleri Alva.

– Det är väldigt aktuellt i dag att ta upp det sättet att tänka igen, säger Umeåkonstnären.



[1]

**1 MARS.** Konstnären Sol Morén ställer ut på galleri Alva till och med 1 mars. Hennes utställning heter "Animismer". **FOTO:** PER A ADSTEN

**I den animistiska verklighetsuppfattningen har naturen en själ och står likställd med människan.**

**Utifrån detta tema ställer Sol Morén ut på galleri Alva.**

**– Det är väldigt aktuellt i dag att ta upp det sättet att tänka igen, säger Umeåkonstnären.**

Ordet animism härstammar från latinets amima, som betyder ande. Begreppet animism innebär att man tror att naturen är besjälad. Att stenar, vattendrag och djur har lika hög status som människan och att dessa måste utvecklas tillsammans. Detta förhållningsätt har man bland annat funnit hos ursprungsbefolkningar, som till exempel samer och indianer.

– Inom animismen har man en respekt för andra varelser och det som är levande och människan är inte herre över det, säger konstnären Sol Morén.

– Det handlar om en besjälad natur. Att människor, djur, växter och stenar är lika mycket värda, – de hör i hop.

Sol Morén är konstnär från Umeå som är aktuell med en utställning på galleri Alva med titeln "Animismer".

### Livfulla bilder

I utställningslokalen hänger sex verk med naturbilder som mäter 100 gånger 100 centimeter. Sol Morén har rest runt i Västerbotten och fotograferat miljöer. Bilderna har hon lagt in i datorn och där arbetat med dem, lagt på lager på lager med färg, som man gör när man målar med olja. Resultatet blir livfulla bilder som skiljer sig helt från

fotografierna. Man kan nästan se hur vattnet rinner längs bäcken.

– Skulle du se bilderna bara som fotade skulle det vara otroligt tråkigt. Du ser inte vinden, hör ljuden ... Alla de där känslorna kan du förmedla med måleriet. För då lägger du till.

– Jag har gjort bilderna så som jag upplevde det den där dagen, säger hon.

Sol Morén är uppvuxen nära natur och djur. Som konstnär intresserar hon sig för digital teknik, genus och miljöfrågor. Även då utställningen "Animismer" inte är någon direkt politisk utställning så finns miljötänket där. Hon menar att genom att människan sätter sig som herre över djur och natur så kan detta leda till ett missbruk. Som exempel tar hon hur människor skövlar jorden och hur de jagar djur. Hon berättar att indianer som skjutit en björn tackar naturen för björnen och tar sedan vara på allt.

– I dag skjuter man djur och tar bara vara på en pytteliten del, säger hon.

I en tid då miljöförstöring står högt på agendan kan det behövas flera idéer på hur vi ska förändra så att det blir bättre.

– Det finns redan ett sätt att tänka på som fungerar bättre, så att man inte gör av med så mycket resurser, säger Sol Morén.

---

Article printed from Västerbottens Folkblad: <http://www.folkbladet.nu>

URL to article: <http://www.folkbladet.nu/233028/2011/02/05/sol-moren-avbildar-naturen-med-sjal>

URLs in this post:

[1] Image: <http://www.folkbladet.nu/233028/2011/02/05/sol-moren-avbildar-naturen-med-sjal/konstutstallning-galleri-alva-konstnar-sol-moren-local-caption>